

| | | |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu: Projektowanie środowisk wirtualnych 1 | | Kod przedmiotu: WA.SLA336 |
| Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz | | |
| Nazwa kierunku: architektura wnętrz | | |
| Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne | Profil kształcenia: ogólnoakademicki | Specjalność: wszystkie |
| Grupa przedmiotów: podstawowe | Rok / semestr: II / 3 | Język przedmiotu / modułu: polski |

| | |
|-------------|--------------|
| Forma zajęć | Wymiar zajęć |
| Ćwiczenia | 45 |

| | |
|---------------------------------|---|
| Koordynator przedmiotu / modułu | mgr inż. arch. Michał Kruszyniak |
| Wymagania wstępne | Zaliczony przedmiot Podstawy projektowania środowisk wirtualnych. |
| Forma zaliczenia | egzamin |
| Typ oceny | numeryczna |
| Metody dydaktyczne | |

| Lp. | Założenie i cele przedmiotu |
|-----|--|
| 1. | Zapoznanie uczniów z podstawami projektowania kontekstowego w grach wideo |
| 2. | Zaprojektowanie przestrzeni tematycznej do gry wideo - niewielkie wnętrze w wybranym uniwersum popkultury. |

| EFEKTY UCZENIA SIĘ | |
|--|---|
| Wiedza | |
| Świadome projektowanie niewielkich przestrzeni funkcjonalnych dopasowanych do wybranej tematyki. | Symbol: WA.SLA336_W01 Efekty kierunkowe: AW6_W01. AW6_W10. AW6_W11. AW6_W17. AW6_W19. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie na ocenę |
| Umiejętności | |
| Umiejętność świadomego podejmowania decyzji projektowych. | Symbol: WA.SLA336_U01 Efekty kierunkowe: AW6_U07. AW6_U19. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie na ocenę |
| Kompetencje społeczne | |
| Świadome ocenianie podjętych wyborów projektowych | Symbol: WA.SLA336_K01 Efekty kierunkowe: AW6_S01. AW6_S03. |

| | |
|--|---|
| | Metody weryfikacji: C: Zaliczenie na ocenę |
|--|---|

| AKTYWNOŚĆ STUDENTA | LICZBA GODZIN |
|---|---------------|
| Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi | |
| udział w ćwiczeniach projektowych | 20 |
| udział w dyskusjach projektowych | 10 |
| udział w wykładach | 10 |
| udział w egzaminach | 5 |
| samodzielne studiowanie tematyki wykładów | 10 |
| samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku | 10 |
| przygotowanie do zajęć projektowych | 15 |
| opracowywanie sprawozdań/prezentacji po ćw. laboratoryjnych/ warsztatowych | 10 |
| opracowanie projektów | 20 |
| realizacja projektów | 40 |
| Samodzielna praca studenta | |
| udział w ćwiczeniach projektowych | 20 |
| udział w dyskusjach projektowych | 10 |
| udział w wykładach | 10 |
| udział w egzaminach | 5 |
| samodzielne studiowanie tematyki wykładów | 10 |
| samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku | 10 |
| przygotowanie do zajęć projektowych | 15 |
| opracowywanie sprawozdań/prezentacji po ćw. laboratoryjnych/ warsztatowych | 10 |
| opracowanie projektów | 20 |
| realizacja projektów | 40 |
| ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz. | 300 |
| Liczba punktów ECTS | 5 |

| Wersja | Forma zajęć | Treści programowe | Dodatkowe informacje | |
|--------|-------------|---|----------------------------|----|
| 2024 Z | Ćwiczenia | Projekt wnętrza funkcjonalnego do wybranego uniwersum z zakresu obszaru popkultury. | Liczba godzin: | 45 |
| | | | Cele: | 0 |
| | | | | 1 |
| | | | Efekty uczenia się: | |

| Wersja | Forma zajęć | Metoda weryfikacji | Waga |
|--------|-------------|---------------------|------|
| 2024 Z | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | 1 |

| Wersja | Literatura obowiązkowa | Literatura uzupełniająca |
|--------|------------------------|--------------------------|
|--------|------------------------|--------------------------|

| | | |
|--------|--|--|
| 2024 Z | Elementy kompozycji urbanistycznej - Kazimierz Wejchert Architecture: Space, form and order - FRANCIS D.K. CHING An Architectural approach to level design - Christopher W. Totten | |
|--------|--|--|

| Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się | |
|--|--|
| Ocena | Opis wymagań |
| celujący (5,5) | zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania |
| bardzo dobry (5,0) | zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte |
| dobry plus (4,5) | zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami |
| dobry (4,0) | zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić |
| dostateczny plus (3,5) | zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami |
| dostateczny (3,0) | zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie |
| niedostateczny (2,0) | zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane |